

- 1) Linie głośnikowe prowadzić naprzemiennie zapewniając właściwą redundancję (zgodnie z wytycznymi; oraz przejściom i poziom, oraz PN).
- 2) Każdą linię głośnikową oznaczyć czytelnie i trwale w szafie DSO.
- 3) Przejścia przez ściany pożarowe uszczelniać właściwą masą ognioodporną.
- 4) Przewody łączyć tylko i wyłącznie w certyfikowanych puszkach głośników, używając kostek ceramicznych.
- 5) Każdą linię głośnikową należy bezwzględnie zakończyć modułem końca linii.
- 6) Szafę DSO i jej komunikaty należy programować równolegle z systemami SAP.
- 7) Zasilanie szaf DSO z obwodów pożarowych, odpowiednio opisanych.
- 8) Mikrofon strażaka priorytetowy umieszczony w pomieszczeniu DSO oprogramować jako priorytetowy nad każdym komunikatem DSO.



- Szafa DSO z zasilaczem pożarowym i urządzeniami aktywnymi
- Głosnik sufitowy ppoz.6W
- Głosnik ścienny ppoz. 6W
- Mikrofon strażaka
- Mikrofon Strażaka Priorytetowy
- Linia głośnikowa A/B – HTKSH PH90 2x1,5
- Oznaczenie głośnika na linii

L3/5

